NOWA

PANORAMA

DODATEK NIEDZIELNY
„ILUSTROWANEJ REPUBLIKI"

Łódź, 22-go listopada 1925 r.



Ks. Arcybiskup Cieplak odprawia modły żałobne w Paryżu nad trumną nieznanego żołnierza polskiego, który padł na froncie międzyaljanckim.



Żona znakomitego artysty filmowego, Rudolfa Valentino, jednego z najpiękniejszych mężczyzn w Ameryce, rozwiodła się z mężem i przyjechała do Europy, aby zdala od rodzinnego ogniska ukoić ból i zapomnieć...

CHANSON DE LA TRISTESSE.

Ma petite chanson de la tristesse:
Kanarków złotych kraj i parków rozćwierkanych...
Ach, smutne chwile dni, gdy kwitnąć pocznie bez! —
Ach, drżenia cichych słów, słów cichych, niezbadanych...
Daleko bardzo stąd, to bardzo stąd daleko...
Kanarków złotych kraj i parków rozćwierkanych,
Gdzie słońce w zieleń drzew rozlewa się, jak mleko,
I niema zmierzchów dnia, dnia zmierzchów rozpłakanych...
To taki głupi żal, ogromnie dziwny sens! —
Za płotem pachnie park — — rozkwita biały bez — —
I słowa ciche drżą, jak wielka łza u rzęs —
C'est la petite chanson, chanson de la tristesse...

Jerzy Rdzawicz.

Telepatja.

Zaczynam wierzyć niezłomnie w telepatję.

Istnieje w nas wszystkich jakaś wspólnota myśli i działań.

Postępujemy czasem zupełnie odruchowo, nieświadomie, nie zdając sobie wcale sprawy z tego że to samo czynią w tej chwili inni ludzie, oddaleni od nas o tysiąc mil.

Telepatja znajduje uzasadnienie najczęściej w kinie.

Widz czasem może przejąć się akcją na ekranie do tego stopnia, że zapomina o całym świecie i bez myślnie powtarza te same ruchy, jakie widzi na płótnie.

Maleńki przykład:

— — — — — —

Na ekranie: „Dziennik Gaumont'a": wielka uroczystość narodowa — prezydent republiki paragwajskiej wita zgromadzone tłumy i zdejmuje kapelusz.

W loży: Panna Hela czyni to samo — zdejmuje kapelusz.

Na ekranie: Upalny dzień na Saharze... Podróżnicy nie mogą znieść wielkiego gorąca i zdejmują wierzchnie okrycia.

W loży: Panna Hala czyni to samo.

Na ekranie: Sezon kąpielowy na Rivierze. Piękne panie pokazują zgrabne nóżki z poza odsłoniętych płaszczy kąpielowych.

W loży: Dzieje się to samo tylko rolę kurtyny zamiast płaszcza kąpielowego odgrywa lekka i powiewna sukienka.

Na ekranie: Conrad Veidt całuje płomienne usta Bebe Daniels.

W loży: Hrabia Anatol zamiast Conrada Veidta, panna Hala zamiast Bebe Daniels — reszta zupełnie to samo.

Na ekranie: Taśma przerywa się nagle...

W loży: Bezczelny bileter wszedł by skontrolować bilety...

Na ekranie: Napis „Dalszy ciąg nastąpi"...

W loży: Trwożne pytanie panny Hali: „Co teraz będzie?"

Na ekranie: Ostatni napis „Druga serja i zakończenie filmu w przyszłym tygodniu".

W loży: Niestety, te same słowa, lecz z dłuższym terminem — na trzy kwartały...

Bolski.



Prezydent Rzeszy Hindenburg w dniu swej 78 rocznicy urodzin.



Wiceadmirał hiszpański Cornejo dekoruje dyktatora Primo de Riverę wielkim krzyżem morskiej zasługi za ostatnie operacje w Marokku. Łatwo jest dostawać ordery, gdy się jest dyktatorem.

Przegląd filmowy.

Zdaniem przedstawicieli „Ufy“ berlińskiej, dyr. Meydama i Wachera obecnych na premjerze, „Iwonki“ w Warszawie, kreacja Mieczysława Frenkla była genjalna.

**
*

Przed inauguracyjnem wyświetleniem „Iwonki“ wszyscy uczestnicy prac nad tym filmem zebrali się w lokalu dyrekcyjnem i wręczyli dyr. Aleksandrowi Hertzowi album pamiątkowe oraz bukiet kwiatów, przepasany szarfą z napisem:

„Kochanemu dyrektorowi — spół uczestnicy prac nad „Iwonką“.

W imieniu zebranych przemówił krótko lecz serdecznie Józef Węgrzyn. Dyr. Hertz, rozczulony i wzruszony do głębi tym szczerym hołdem, ledwo mógł wydobyć z siebie kilka słów podzięki.

**
*

Paweł Rychter gra razem z Aud Egede Nissen w nowym filmie p. t. „Czerwona mysz“.

**
*

Wytwórnia „Paramount“ wykonała nowy wielki film z Polą Negri p. t. „Kwiat nocy“ („Flower of Night“). Ma to być podobno najlepszy film „boskiej Poli“.

**
*

Mary Pickford i Douglas Fairbanks założyli biuro prasowe swej wytwórni.

**
*

Rolę tytułową w przeróbce ekranowej „Fausta“ (reżyseruje F. Murnan) odtwarza szwedzki aktor Gosta Ekman.

**
*

Lon Chaney (niezapomniany Quasimodo w filmie „Dzwonnik z Notre Dame“) gra obecnie w obrazie „Ten którego biją po twarzy....“ rolę tragicznego błazna. — Film ten, przerobiony z dramatu Leonida Andrejewa, reżyseruje Wiktor Sjostrom.

**
*

Franciszek Molnar podpisał z wytwórnią „Metro - Goldwyn“ kontrakt, na mocy którego obowiązuje się dostarczyć 3 scenarjusze filmowe.

*
**

Amerykańskie pisma donoszą, że jedna z wytwórni amerykańskich prowadzi pertraktacje z Szalapinem zmierzające do zaangażowania go do filmu, któryby miał na celu oświetlenie historji Rosji.

Szalapin desygnowany jest na odtwórcę roli głównej.



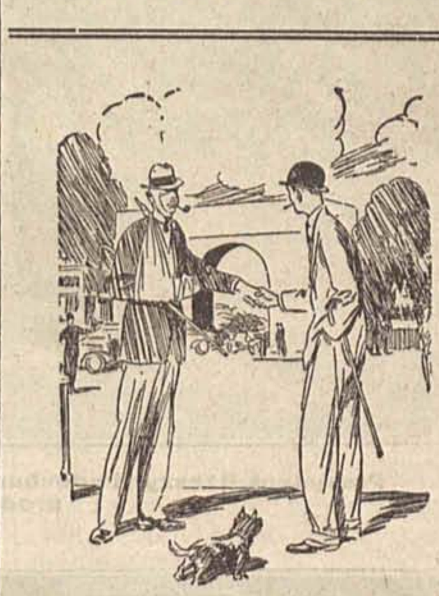
Kościół św. Grobu w Jerozolimie wymaga gruntownego remontu, gdyż w przeciwnym razie gmach grozi zawaleniem się.



Prezydjum nowego parlamentu norweskiego.



ONA: Zycie, mój drogi, było dla mnie bardzo łaskawe... Gdy miałam lat szesnaście, mężczyźni klęczęli już u moich stóp...
ON: To byli pewno pedicurzyści. .



— Więc pan ma jutro pojedynek?
— Tak. Punktualnie o 9-ej. Ale uprzedziłem ich, że skoro spóźnię, niech nie czekają na mnie i sami zaczną...

***

Znana tancerka rosyjska Karsawina postanowiła zostać gwiazdą filmową. Nie znaczy to jednak, że taniec jej będzie filmowany.

Karsawina ma ambicję grywania ról dramatycznych, nie mających nic wspólnego z jej dotychczasową sztuką.

***

Powieść Józefa Conrada „Nostromo" została przerobiona dla filmu p. t. „Sarlet Adwenture". Główną rolę będzie grał George O'Bmrien:



Król włoski, Wiktor Emanuel, opuszcza po święceniu nowy pałac sądu w Bergamo.

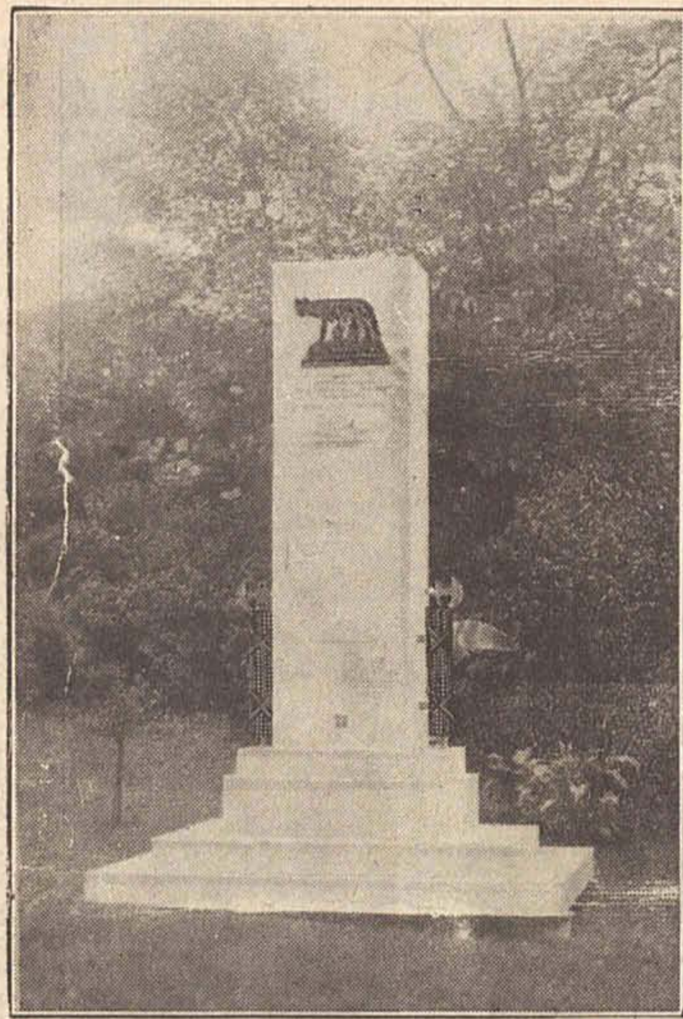


Gdy u nas jesień rozpanoszyła się już na dobre, nad Śródziemnym morzem panują jeszcze wspaniałe pogody.

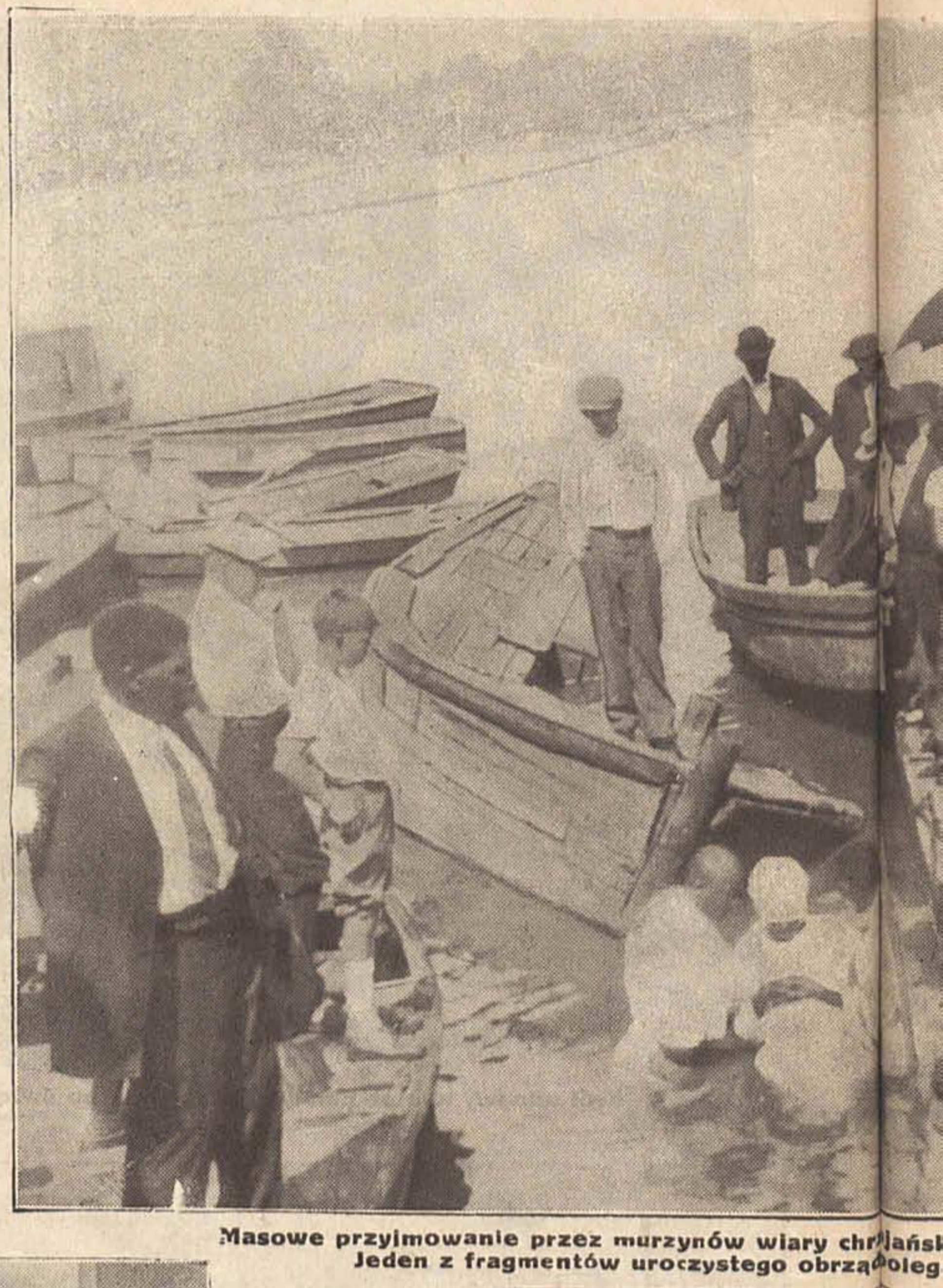


Mąż: Zamawiasz sobie coraz droższe suknie... Moja droga, zapominasz, że nie jestem miljonerem a tylko zwyczajnym kupcem!...

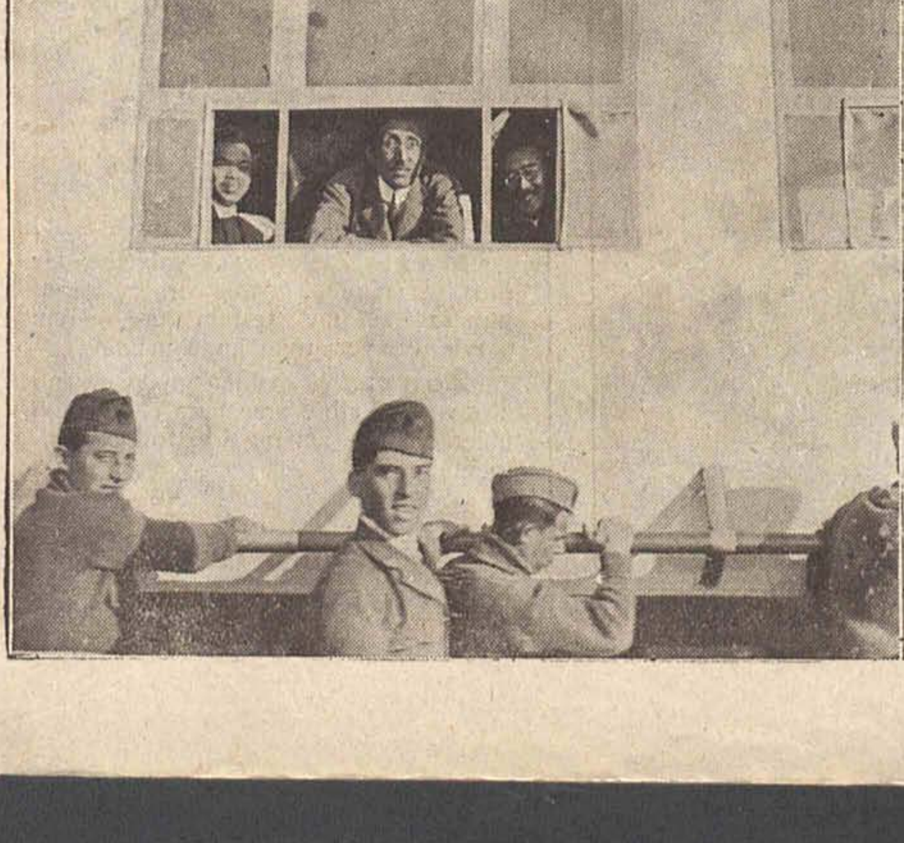
Żona: W takim razie jedno z dwojga: albo przestanę się drogo ubierać, albo zmienisz zawód na miljonera...



Sumptem ofiarnych obywateli ustawiono w jednej z miejscowości obok frontu włosko-austrjackiego pomnik marmurowy na cześć poległych żołnierzy.



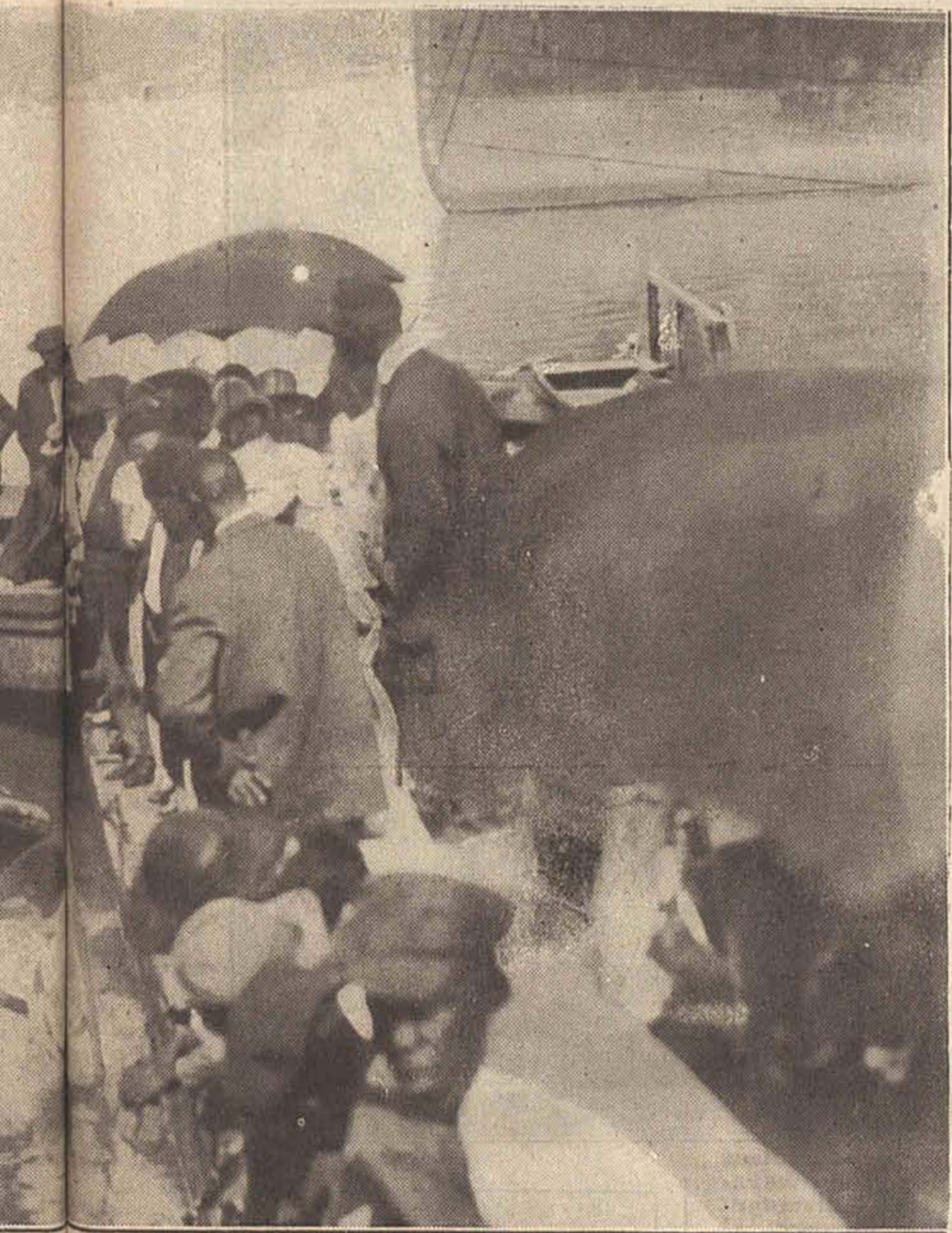
Masowe przyjmowanie przez murzynów wiary chr[illegible]jańsk[illegible]
Jeden z fragmentów uroczystego obrzą[illegible]oleg[illegible]



Przez okienko samolotu wyglądają trzy twarze: dwu lotników japońskich którzy przylecieli z Japonji do Europy oraz posła japońskiego w Rzymie, który leci z nimi do Madrytu.



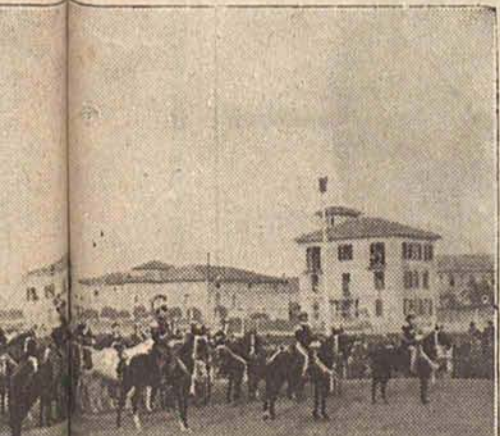
We Włoszech podczas święta pułko[illegible] w Par[illegible]
żołniers[illegible] r. 18[illegible]





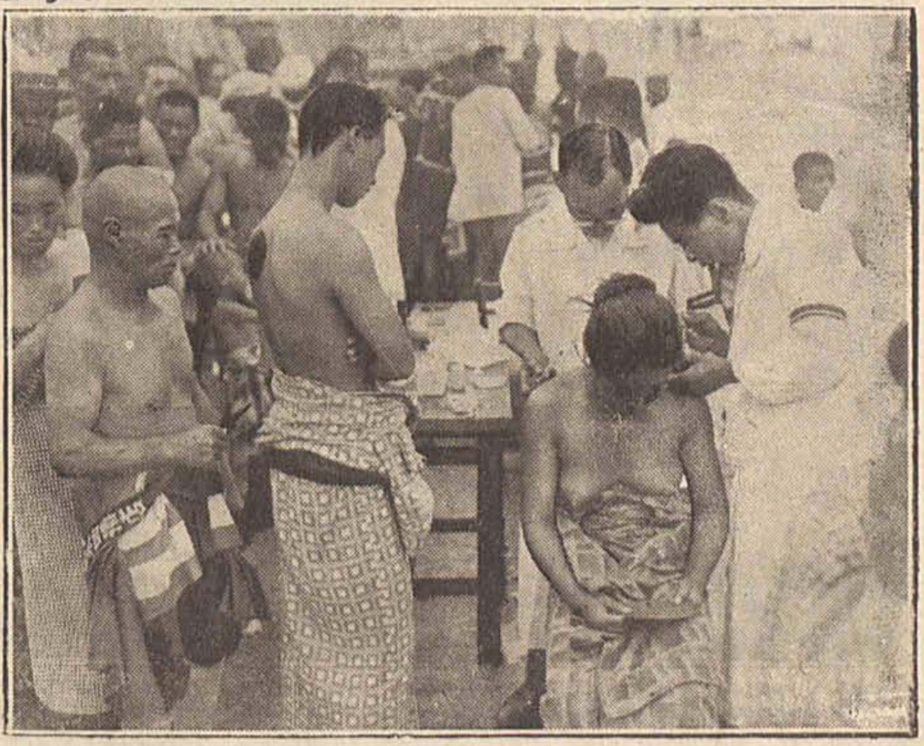
Jedna z bogatych amerykanek ufundowała legat w wysokości 1000 dolarów, aby zapewnić beztroski żywot swemu ulubionemu pieskowi „Buster Brown". którego widzimy na powyższej fotagrafji obok hojnej ofiarodawczyni.

y chr jańskiej jest obecnie w Kalifornji na porządku dziennym.
brząd olega na wykąpaniu się zbiorowem neofitów.



pułko w Parmie, pułk. wystąpił w ubiorach
ołniers r. 1828.

W Japonji zapanowała obecnie epidemja cholery. Ogłoszone zostało rozporządzenie o przymusowym szczepieniu ochronnem, któremu ludność chętnie się p-ddaje.





Miss Watson, córka senatora St. Zjedn. odznaczona została w Anglji medalem za ratowanie tonących.



— Wstrętny chłopiec!... Od dwóch godzin gram mu na trąbie kołysanki, a on nie chce zasnąć, tylko ryczy, jak wół!..



Chander Christy, znany malarz amerykański wykończył wspaniały obraz Normy Talmadge, słynnej aktorki filmowej.



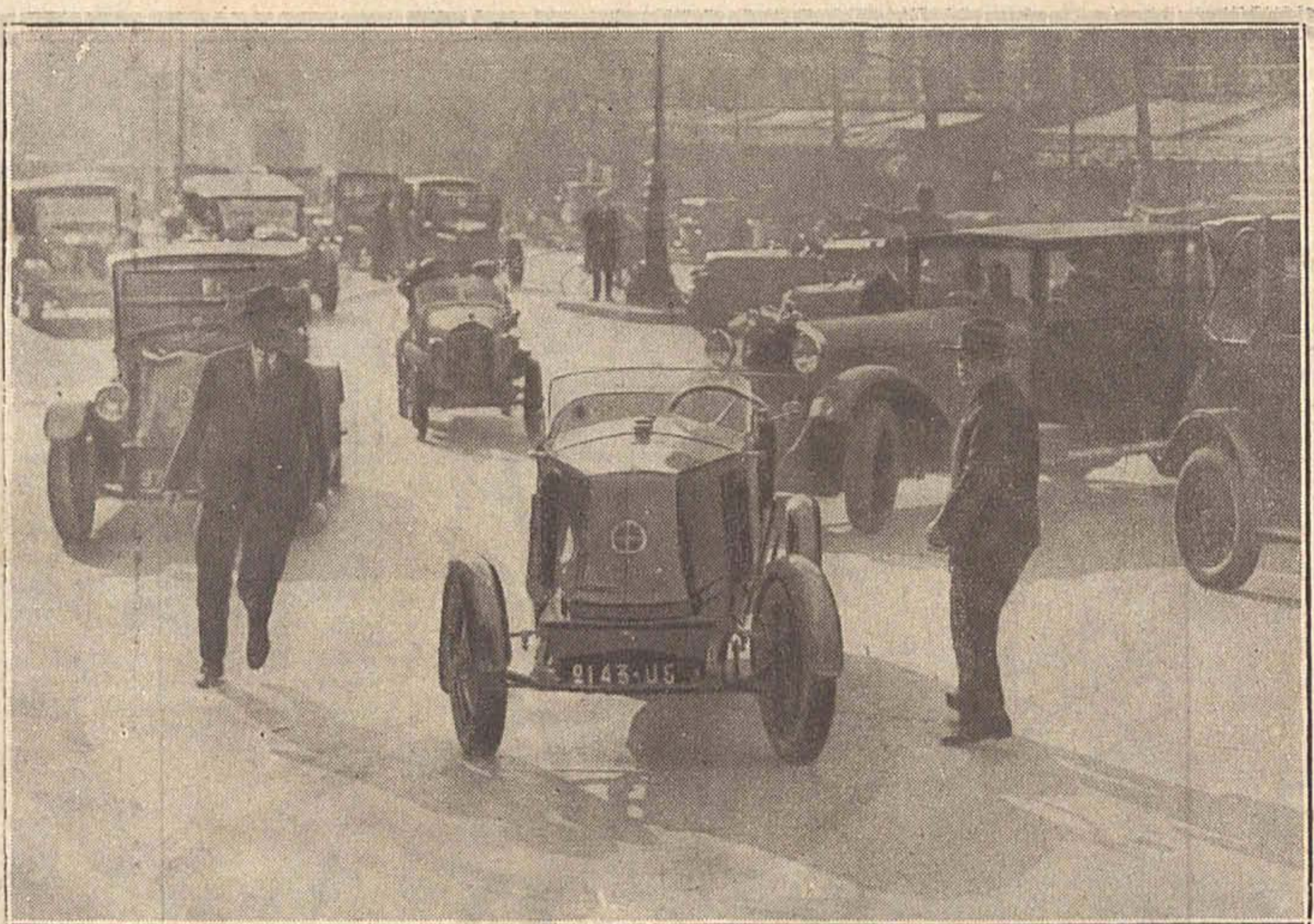
W Sopotach (w. m. Gdańsk) pewna kobieta powiła trojaczki. Nasze zdjęcie przedstawia ją wraz z żywemi pociechami.



Tancerka francuska, panna Luce przybyła transatlantyckim parowcem do portu w New Yorku. Oblegana przez reporterów podniosła tylko wysoko nóżkę i odparła: „Oto wszystko, co mogę panom powiedzieć"



Pewien amerykański farmer kupił swym dzieciom do zabawy młodego niedźwiadka. Ma jednak z tym prezentem wiele kłopotu, gdyż musi kilka razy dziennie zdejmować figlarnego Misia z wierzchołka najwyższego drzewa, gdzie ten syn kniei czuje się najlepiej.



Na ruchliwej ulicy Paryża zaobserwowano w pewnej chwili auto, które szło bez szofera. Okazało się, iż prowadził je jadący za nim samochód, połączony z pierwszym cienką sztabką metalową.



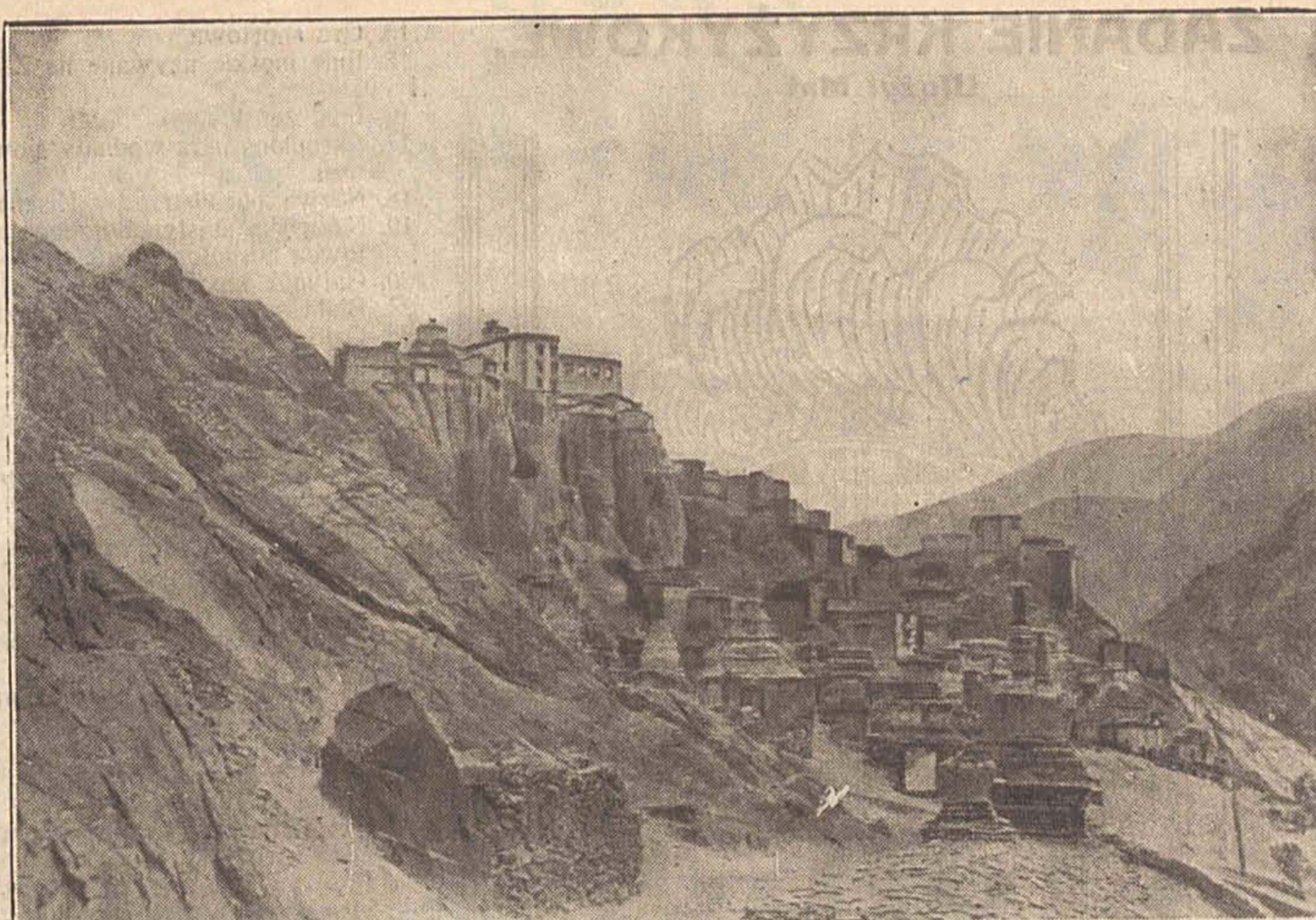




— Gdy zacząłem ten obraz malować, nie miałem pojęcia co z tego będzie.

— No, a teraz, po ukonczeniu, jak pan odgadnie co to jest?

Po śmierci cesarza Kai Dhin (na prawo), tron annamicki objął jego syn (z lewej strony), który w tym celu został telegraficznie wezwany z Paryża, gdzie uczęszczał do szkoły.



W Tybecie, na szczytach górskich ekspedycja Kermit Roosevelta odkryła klasztor lamaicki, gdzie zamieszkuje zakon lamów od dwu tysięcy lat. W klasztorze tym nie postała jeszcze noga europejczyka.

ROZWIĄZANIE KRZYŻÓWKI

z „Nowej Panoramy“ z dnia 15 listopada



Drogą losowania nagrody otrzymali:

Fela Goszczewska, ul. Kilińskiego 48, — 3 bilety do „Casina“.

P. Bornstein, ul. Cegielniana 57 — 3 bilety do „Luny“.

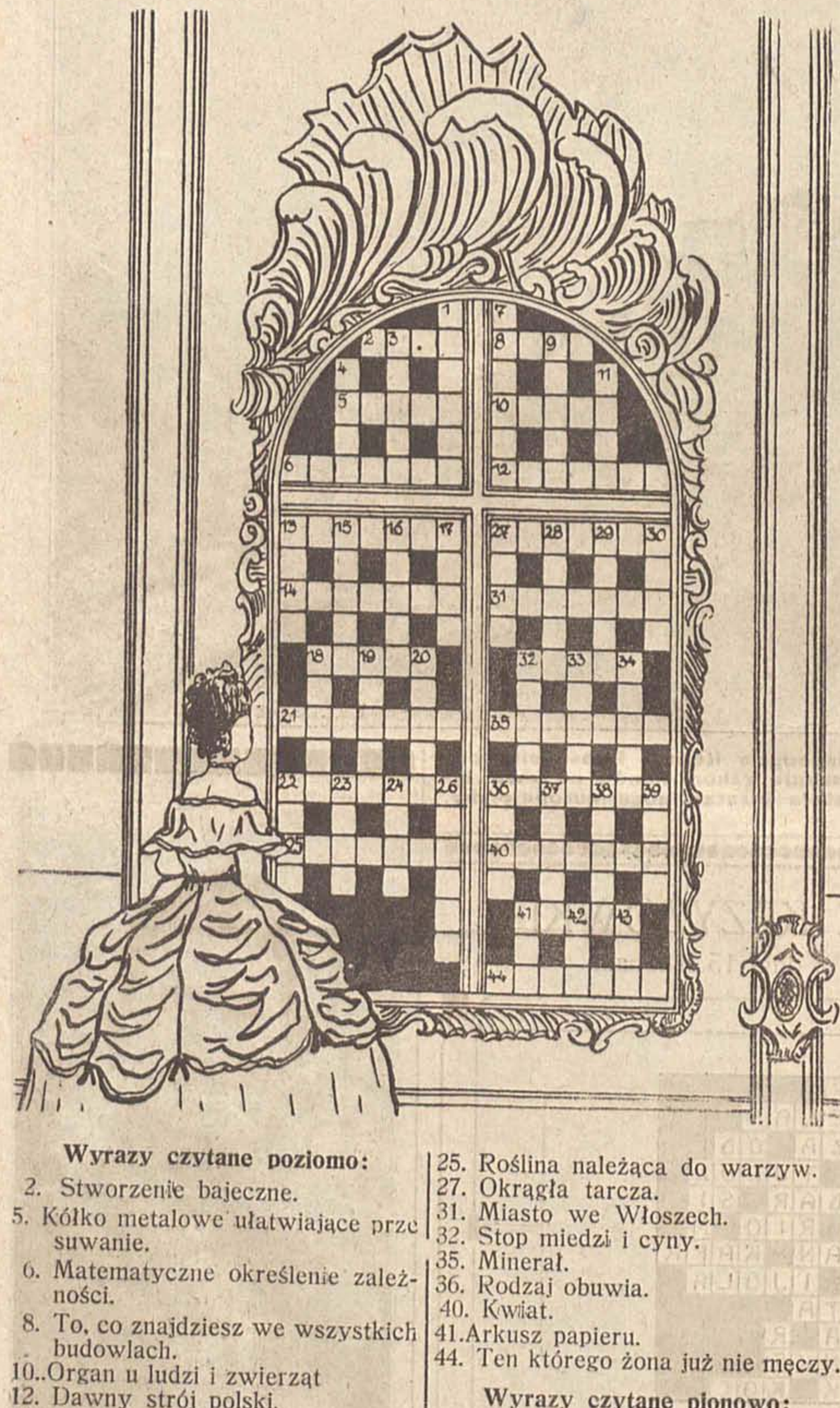
Guta Szatanówna, ul. Cegielniana 39 — 2 bilety do „Casina“.



Bokser hiszpański Antonio Ruiz pobił w siódmej rundzie belga Hebransa i w ten sposób zdobył drugie mistrzostwo Europy latyńskiej.

ZADANIE KRZYŻYKOWE.

Ułożył Mat.



Wyrazy czytane poziomo:

2. Stworzenie bajeczne.
5. Kółko metalowe ułatwiające przesuwanie.
6. Matematyczne określenie zależności.
8. To, co znajdziesz we wszystkich budowlach.
10. Organ u ludzi i zwierząt
12. Dawny strój polski.
13. Jeden z najwyższych dostojników w dzisiejszym ustroju państw.
14. Zawodowy zdobywca serc niewieścich.
18. Państwo w Azji.
21. Instrument muzyczny.
22. Wysoki stopień wojskowy.
25. Roślina należąca do warzyw.
27. Okrągła tarcza.
31. Miasto we Włoszech.
32. Stop miedzi i cyny.
35. Minerał.
36. Rodzaj obuwia.
40. Kwiat.
41. Arkusz papieru.
44. Ten którego żona już nie męczy.

Wyrazy czytane pionowo:

1. Ósmy dzień od jakiejś daty.
3. Mały chłopiec.
4. Przyrząd służący do odwadniania gruntu.
7. Nazwisko znanego artysty - malarza polskiego.
9. Postać z „Quo vadis".
11. Wół indyjski.
13. Gra sportowa.
15. Imię męskie używane na Zachodzie.
16. Imię żeńskie.
17. Skroplona para wodna w powietrzu.
18. Nazwa burmistrza w Hiszpanji.
19. Nazwisko najsłynniejszego sportowca współczesnego.
20. Gatunek kaszy.
22. Biała suknia księży katolickich.
23. Człowiek flegmatyczny i małomówny.
24. Wyprawa sportowa.
26. Miasto w Polsce.
27. Tektura smołowcowa.
28. To, co można stwierdzić tylko za pomocą wzroku.
29. Biała płaszczyzna.
30. Zjazd związku sportowego.
32. Narzędzie rolnicze.
33. Niewzruszone oparcie.
34. Ogień święty u pogańskich litwinów.
36. Nazwisko znanego rzeźbiarza polskiego.
37. Rodzaj obłędu.
38. Część budynku.
39. Rzeka w Hiszpanji.
41. Oryginalna nazwa obrazu, będącego kreacją Jackie Coogana.
42. Powszechnie stosowany znak graniczny między posiadłościami ziemskimi.
43. Gatunek piwa.

Za trafne rozwiązanie krzyżówki redakcja „Nowej Panoramy" przeznacza trzy nagrody:

I nagroda: 3 bilety do „Casina".
II nagroda: 3 bilety do „Luny".
III nagroda: 2 bilety do „Casina".

**
*

Całus to zadatek dalszych świadczeń miłosnych. O ile jednak jedna strona chętnie zadatek przyjmuje, o tyle druga często po wpłaceniu — wieje gdzie pieprz rośnie.

MIEDZY PRZYJACIÓŁKAMI.

— Czy mój mąż u ciebie spędził dzisiejszą noc?...

— Nie... Wierz mi, że nie...

— Z kim więc on mnie zdradza?— pyta zdumiona żona? (p)

W PRZELOCIE.

— Jak się masz kolego! — rzucił lotnik, spadając z aeroplanu — do mechanika, wylatującego z fabryką w powietrze. (b)

ABSTYNENT.

Pijak płacząc się przed lustrem:

— Pi... pi... państwo rob... bi straszne postępy. To już chyba dziesiąty pijak, którego dziś spotykam.